

SPECIFICA DEGLI ABBINAMENTI PER IL CONCERTO DI NATALE DELL'U.S.C.I. DEL 07/12/2004

BUSTO ARSIZIO, Sacconago: Coro Musica et Iudus

| | |
|----------------------------|------------------------------------|
| Go tell it on the mountain | arrangiamento di: M Hayes |
| Jingle bells | arrangiamento di R. Sterling |
| White Christmas | I. Berlin arrangiamento di P. Liga |
| Deck the all | elaborazione di D. Willcocks |
| A merry Christmas | elaborazione di A. Warrel |

Coro Cipresso (popolare) (20)

| | |
|---------------|-----------|
| Lieti pastori | Malatesta |
| Andem andem | Agazzani |
| Som som | Paolo Bon |

Coro Santa croce (23)

| | |
|-----------------------------|---------------|
| Cantique de Jean Racine | G. Faurè |
| Adiemus | Karl Jenkins |
| Ninna nanna di Anton Istene | Pietro Allori |

VARESE:

Corale San Giusto (30)

| | |
|------------------------|--|
| Ecce annuncio vobis | Paolo Mauri |
| Fra l'orrido rigor | Paolo Mauri |
| Angelus Pastoribus | Paolo Mauri |
| Jesu, natus Homo, Deus | J.S. Bach (1685-1750) trascrizione di L. Migliavacca |

Coro Alpino Sestese (popolare) (31)

| | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| Notte Santa | Parole e msica di B. de Marzi |
| My Lord wath a morning | Elaborazione Gregani |
| Go tell it to the mountains | Elaborazione Gervasi |

Coro Adelfia (22)

| | |
|---------------------|-------------------------------|
| Coventry Carol | Tradzione Inglese secolo XVI° |
| Resonet in Laudibus | J. Gallus |
| Ninna nanna | Bruno Bettinelli |
| Allons Pastoureaux | Georges Aubanel |

GAVIRATE, Voltorre:

Corale di Cairate (40)

| | |
|---------------------|---|
| Ecce annuncio vobis | G. Ramella (1873-1940) |
| Splendida stella | Dall'Oratorio di Natale di J.S. Bach, adattamento di L. Migliavacca |
| Cantique de Noël | A. Adam |
| Bimbo bimbo | (Piva), armonizzazione di Malatesta |
| Hallelujah | Dal Messiah di G.F. Haendel |

Coro Pieve del Seprio (26)

| | |
|-----------------------------|-----------|
| Berceuse de Noël | J. Bovet |
| Ninna nanna di Gesù Bambino | M. Lanaro |
| Bianco Natale | M. Lanaro |

Coro Sette laghi (popolare) (33)

| | |
|-------------------------|--|
| Son tre re | Canto dell'Epifania-valle d'Aosta, amonizzazione di Angelo Mazza |
| Dormi dormi bel bambin | Canto popolare natalizio, amonizzazione di Angelo Mazza |
| Zittizitti | Canto natalizio del XVII° secolo, armonizzazione di M. Crestati |
| O felice o chiara notte | Canto natalizio del Trentino, armonizzazione di R. Dionisi |

GALLARATE, Crenna:

Coro Università il melo (41)

| | |
|--------------------|--|
| E Natale | Rapsodia di motivi natalizi popolari, arrangiamento di M. Gonzo |
| Natale ieri e oggi | Arrangiamento di S. Benvenga, F. Fronda (scomparso nel gennaio 2004) |

Coro Euphonia (20)

| | |
|-----------------------------|---------------|
| Locus Iste | A. Bruckner |
| Resonet in laudibus | A. Schubiger |
| Ninna nanna del Bambin Gesù | B. Bettinelli |

Coro Sette note (popolare) (25)

| | |
|--|--------------------------------|
| Senti l'Angelo (Hark the heral angel sing) | Armonizzazione di M. Bertona |
| Meravigliosa grazia (Amazing grace) | Armonizzazione di M. Bertona |
| Nenia a Gesù bambino | Armonizzazione di L. Pigarelli |

Coro Estro armonico (22)

| | |
|--------------------------|--|
| Sankta Lucia | Arrangiamento di H. Kyhic |
| Bereden väg för Herran! | Arrangiamento di Anders Bond |
| Det är en ros utsprungen | Michael Praetorius (1571-1621) |
| O nata lux | Thomas Tallis (1505-1585) |
| Quem pastores Laudavere | Secolo XIV° - arrangiamento di John Rutter |
| Carol of the bells | Nicolai Leontovitch |
| Ninnia | Arrangiamento di Montserrat Soler |

Portovaltravaglia:

Coro A.N.A. Campo dei fiori (popolare) (36)

| | |
|---------------------------|---|
| Oggi è nato in una stalla | Tradizionale del Trentino, armonizzazione di E. Bigarelli |
| La sacra spina | B. de Marzi |
| Kumbaja | Armonizzazione di F. Gervasi |
| Bianco Natale | I. Berlin, armonizzazione di Malatesta |

Coro Extra modum (22)

| | |
|------------------------|---|
| Stille Nacht | F. Grüber-4v.m. armonizzazione di F. Barbuto |
| Jubilate Deo | Canto a 4 v.m. - dal Salmo 65 di F. Barbuto |
| Sou feliz senior | Canto Brasiliano a 3 v.m. armonizzazione di F. Barbuto |
| It's me | Tradizionale Spiritual a 3 v.m. armonizzazione di F. Barbuto |
| L'arcobaleno di Natale | Medley di canti tradizionali natalizi a 3 v.m. armonizzazione di F. Barbuto |

Coro Divertimento vocale (36)

| | |
|--------------------------------------|--------------------------|
| We will prairie the name of the Lord | Arrangiamento di L. Goss |
| Adiemus | K. Jenkins |
| Give Good the glory | J. Hill |
| Total praise | |

SOMMA LOMBARDO:

Coro polifonico HARMONIA (29)

| | |
|-----------------|--|
| Laudate Dominum | W.A. Mozart (1756-1791) |
| Magnificat | Monsignor M. Frisina, contemporaneo |
| Noël Nouvelet | Tradizionale Francese, elaborazione di L. Blasutta |
| Jingle bells | J. Pierpoint, elaborazione di L. Blasutta |

Coro Madonna della speranza (17)

| | |
|---|--|
| Lulajle, Jezuniu (ninna nanna a Gesù bambino) | Popolare della Polonia |
| Weg mit allen Schätzen | J.S. Bach (1685-1750) |
| Ave Maria | Rossini (1792-1868) |
| Cantique d Noël | A. Adam, elaborazione a 5 v. miste di G.G. Ciffo |

Corale Santa Cecilia, di Somma L.do (42)

| | |
|------------------------|---------------------------------------|
| Neve non toca | L. Perosi |
| Astro del ciel | Gruber, elaborazione di M. Gabbrielli |
| Jesu Redemptor | P.A. Yon |
| Gloria in Excelsis Deo | Tradizionale Francese |